



КУЛЬТУРНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

«ДОРОГА ЗНАНИЙ»

ГБОУ ШКОЛА № 2070



ПАСПОРТ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА «ДОРОГА ЗНАНИЙ»

- **РУКОВОДИТЕЛЬ МАРШРУТА : КАМИЛОВ РОМАН КАМИЛОВИЧ**
- **ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ : 10-15 ЛЕТ**
- **МАРШРУТ ДОСТУПЕН ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ С УЧЁТОМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПО ВОЗРАСТУ**
- **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ГОРОДА: МУЗЕИ, ВЫСТАВОЧНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ, КАРТИННЫЕ ГАЛЕРЕИ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СТЕНДЫ , ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТАБЛИЧКИ**

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ

- **ВЫЕЗД ИЗ ГБОУ ШКОЛЫ № 2070**
- **МУЗЕЙ МОСКОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА**
- **МУЗЕЙ КИНОКОНЦЕРНА «МОСФИЛЬМ»**
- **ГБОУ ШКОЛА № 2070**

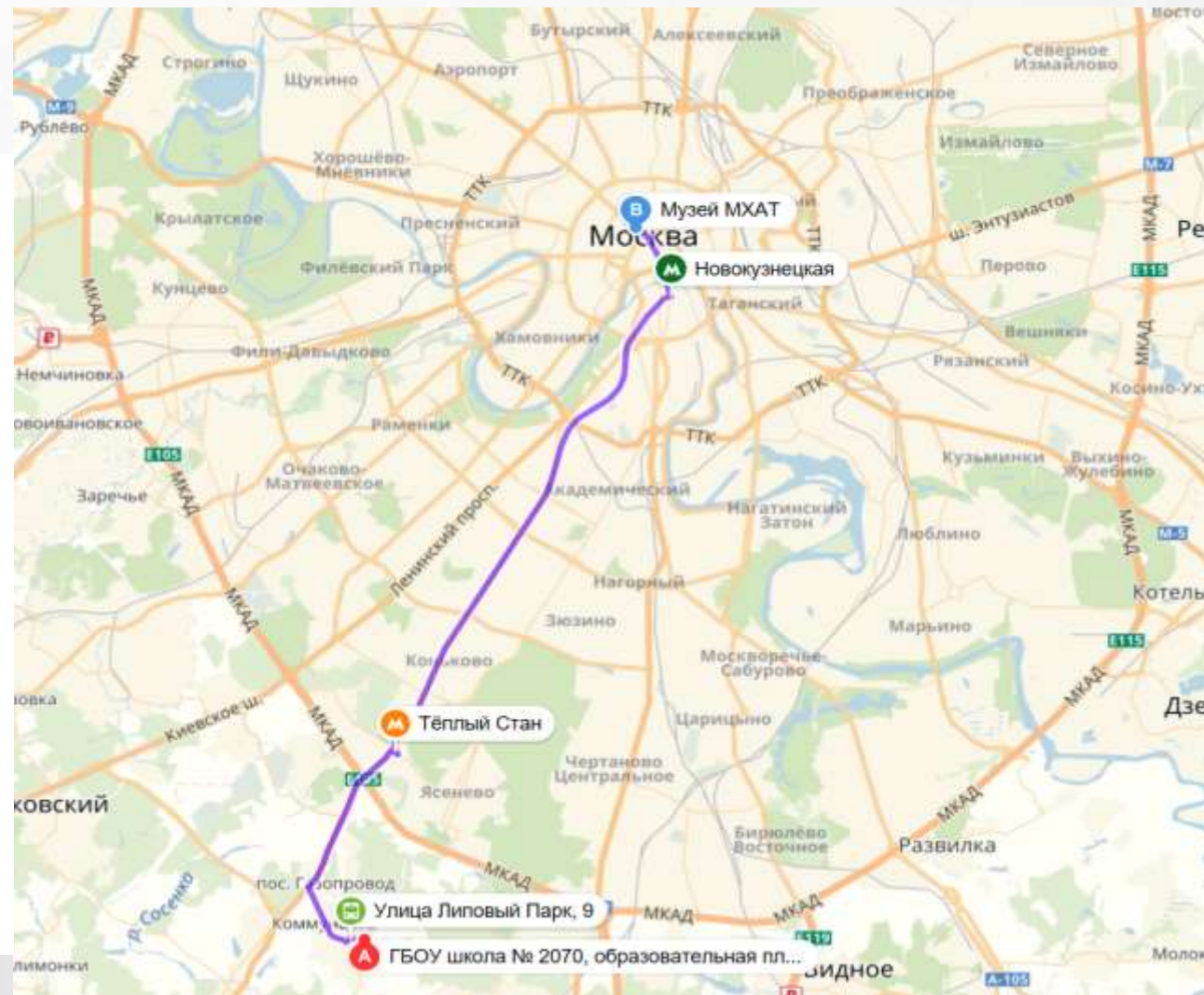
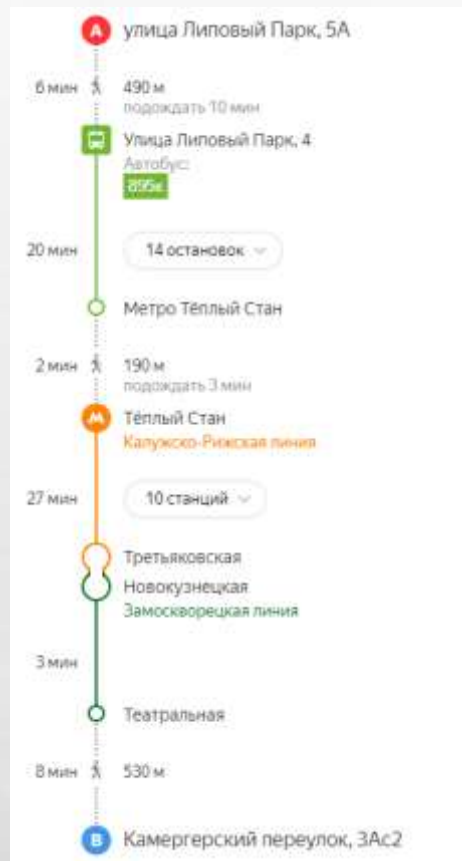
СПОСОБ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ – ОБЩЕСТВЕННЫЙ ГОРОДСКОЙ ТРАНСПОРТ: МЕТРОПОЛИТЕН (ОТ СТАНЦИИ «ТЁПЛЫЙ СТАН»), АВТОБУС

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ



МАРШРУТ:

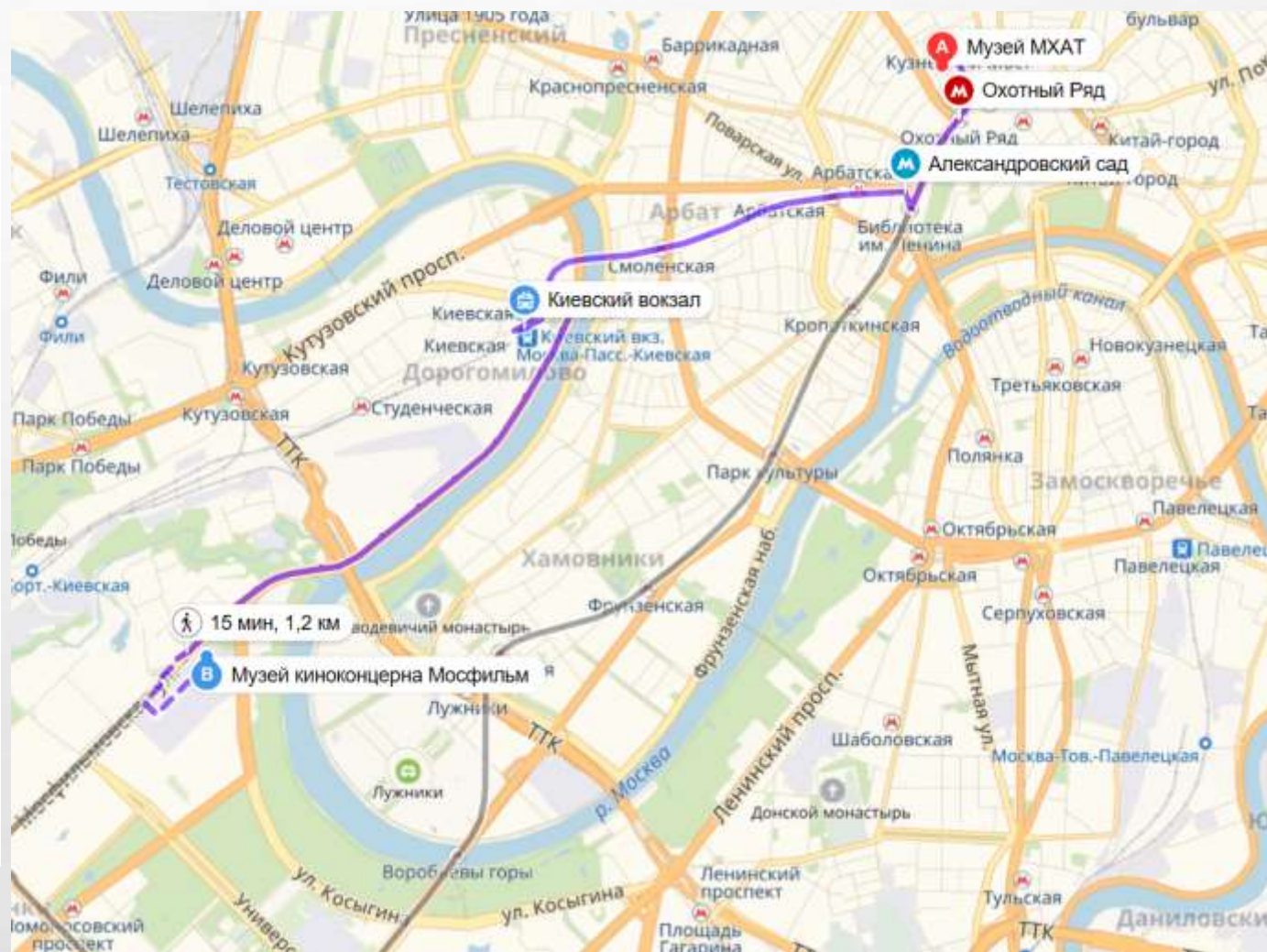
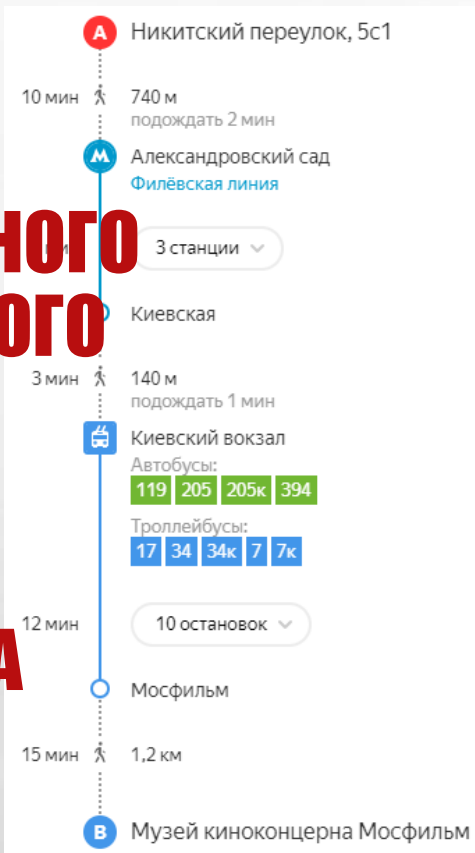
1. ГБОУ ШКОЛА №2070 - МУЗЕЙ МОСКОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА



ГБОУ Школа № 2070 Фестиваль "1+1"

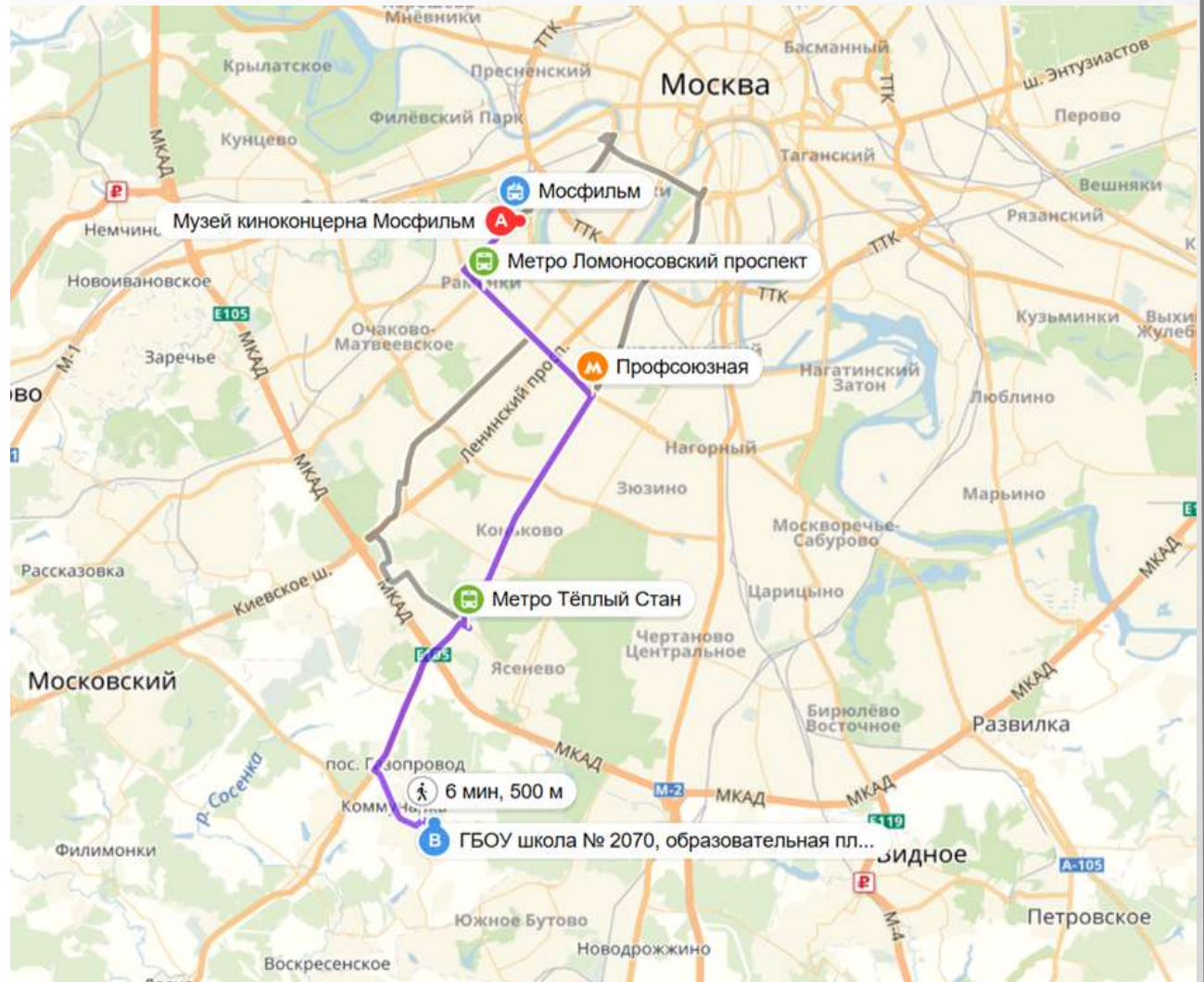
2. МУЗЕЙ МОСКОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА -

МУЗЕЙ КИНОКОНЦЕРНА "МОСФИЛЬМ"



ГБОУ Школа № 2070 Фестиваль "1+1"

3. МУЗЕЙ КИНОКОНЦЕРНА МОСФИЛЬМ - ШКОЛА № 2070



ГБОУ Школа № 2070

Фестиваль "1+1"

МУЗЕЙ МОСКОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА

СОЗДАННЫЙ В 1923 ГОДУ, МУЗЕЙ МХАТ ПЕРВОНАЧАЛЬНО РАСПОЛАГАЛСЯ В ОДНОМ С ТЕАТРОМ ПОМЕЩЕНИИ — В ПРОЕЗДЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕАТРА.

С 1947 ГОДА МУЗЕЙ РАСПОЛАГАЕТСЯ В ДОМЕ № 3А КАМЕРГЕРСКОГО ПЕРЕУЛКА. ЗДАНИЕ МУЗЕЯ ПОСТРОЕНО В 1915 ГОДУ ПО ЗАКАЗУ Г. М. ЛИАНОЗОВА АРХИТЕКТОРОМ Ф. О. ШЕХТЕЛЕМ. ДО ПЕРЕДАЧИ ЗДАНИЯ МУЗЕЮ В НЕМ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ РАЗМЕЩАЛИСЬ «НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОТЕАТР», ТЕАТР-КАБАРЕ Н. Ф. БАЛИЕВА «ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ», МАГАЗИНЫ, ГОСПИТАЛЬ, ВЫСТАВКИ «ТОВАРИЩЕСТВА ПЕРЕДВИЖНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ВЫСТАВОК», ОБЩЕЖИТИЕ РАБФАКА МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. Н. ПОКРОВСКОГО, УНИВЕРСИТЕТСКАЯ СТОЛОВАЯ.

В МУЗЕЕ СОБИРАЮТСЯ И СОХРАНЯЮТСЯ МАТЕРИАЛЫ, СВЯЗАННЫЕ С ТЕАТРОМ МХАТ, ЕГО РЕЖИССЁРАМИ, АРТИСТАМИ И СОТРУДНИКАМИ. МУЗЕЙ ОБЛАДАЕТ СОБРАНИЕМ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФОНДОВ, СЦЕНИЧЕСКИХ КОСТЮМОВ И МАКЕТОВ, ЖИВОПИСИ, ГРАФИКИ И СКУЛЬПТУРЫ, ВЕЩЕЙ АРТИСТОВ, ТЕАТРАЛЬНЫХ РЕЛИКВИЙ.

МУЗЕЙ ЗАНИМАЕТ 4 ЭТАЖА ЗДАНИЯ.



МУЗЕЙ КИНОКОНЦЕРНА "МОСФИЛЬМ"

- **КИНОКОНЦЕРН «МОСФИЛЬМ» — САМОЕ КРУПНОЕ ВЕДУЩЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ КИНОИНДУСТРИИ РОССИИ, ОДНА ИЗ КРУПНЕЙШИХ КИНОСТУДИЙ ЕВРОПЫ, ОСНАЩЁННАЯ СОВРЕМЕННЫМ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ, ПОЗВОЛЯЮЩИМ ПОЛНОСТЬЮ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ВЕСЬ ЦИКЛ КИНОПРОИЗВОДСТВА.**
- **МУЗЕЙ КИНОСТУДИИ "МОСФИЛЬМ" БЫЛ СОЗДАН В 1995 ГОДУ. ЗДЕСЬ СОБРАНЫ ЭЛЕМЕНТЫ РАЗЛИЧНЫХ ДЕКОРАЦИЙ – «СТАРЫЙ КОПЕНГАГЕН» ИЗ ФИЛЬМА РЕЖИССЕРА ЭЛЬДАРА РЯЗАНОВА «АНДЕРСЕН. ЖИЗНЬ БЕЗ ЛЮБВИ», МУЛЯЖ ТУШИ ОГРОМНОГО БЫКА, В РАЗЪЯТОЕ ЧРЕВО КОТОРОГО ЛЕКАРИ УЛОЖИЛИ ОТРАВЛЕННОГО ЧЕЗАРЕ БОРДЖИА В ФИЛЬМЕ РЕЖИССЕРА КАРЕНА ШАХНАЗАРОВА «ЯДЫ ИЛИ ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ ОТРАВЛЕНИЙ», СТАРИННЫЕ ПОЧТОВАЯ И ЦАРСКАЯ КАРЕТЫ И МНОГОЕ ДРУГОЕ.**
- **ЗДЕСЬ ЖЕ НАХОДИТСЯ УНИКАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ РЕТРО-АВТОМОБИЛЕЙ. ВСЕ МАШИНЫ, НЕВЗИРАЯ НА СВОЙ ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ, ВЫГЛЯДЯТ ТАК, КАК БУДТО ТОЛЬКО ВЧЕРА СОШЛИ С ЗАВОДСКОГО КОНВЕЙЕРА.**
- **ОГРОМНЫЙ ИНТЕРЕС И ЖИВЕЙШЕЕ ВНИМАНИЕ ВЫЗЫВАЮТ СЪЕМОЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ И ПАВИЛЬОНЫ. ПОПАВ СЮДА, ЭКСКУРСАНТЫ МУЗЕЯ ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ ОЧУТИВШИМИСЯ В ДРУГИХ ЭПОХАХ И СТРАНАХ.**
- **ЭКСПОЗИЦИЯ МУЗЕЯ ПОСТОЯННО МЕНЯЕТСЯ – ВЕДЬ МНОГИЕ ЭКСПОНАТЫ ПРОДОЛЖАЮТ СНИМАТЬСЯ В РАЗНЫХ ФИЛЬМАХ, И КОГДА ОДНИ ПРЕДМЕТЫ ОТПРАВЛЯЮТСЯ НА СЪЕМКИ, ИХ МЕСТО ЗАНИМАЮТ ДРУГИЕ ИЗ БОГАТЕЙШЕЙ КОЛЛЕКЦИИ СТУДИИ.**



ИСТОЧНИКИ:

- [HTTPS://RU.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9_%D0%9C%D0%A5%D0%90%D0%A2](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9_%D0%9C%D0%A5%D0%90%D0%A2)
- [HTTPS://WWW.MXATMUSEUM.COM/](https://www.mxatmuseum.com/)
- [HTTPS://WWW.MOSFILM.RU/DEPT/MUSEUM/](https://www.mosfilm.ru/dept/museum/)
- [HTTP://MOS-HOLIDAYS.RU/MUZEJ-MOSFILMA/](http://mos-holidays.ru/muzej-mosfilma/)
- [HTTPS://YANDEX.RU/MAPS/](https://yandex.ru/maps/)