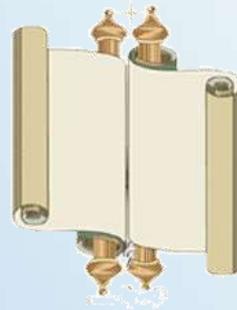


*Фестиваль*

*1+1*

*Равные условия - равные возможности*

*«Театральный Бенефис»*



**Культурно-познавательный маршрут**

*«Историческая тропа театра XVIII века»*

**ГБОУ Школа №329**





*Паспорт*  
*культурно-познавательного*  
*маршрута*  
*«Историческая тропа театра XVIII века»*  
*Усадьба «Кусково»*

*Руководитель: Дикарева Наталья Сергеевна*

*Клементьева Анжела Анатольевна*

*Возрастная категория :10-16 лет*

# **Доступность музея для посетителей с ограниченными возможностями**



Музей располагается на территории уникального памятника садово-паркового искусства XVIII века – усадьбы Кусково графов Шереметевых. В подлинных памятниках русской, художественной культуры XVIII века экскурсанты с ограниченными возможностями (в том числе инвалиды – колясочники) могут посетить все основные экспозиции музея: интерьеры Дворца и интерьеры павильона Грот. В залах Большой каменной оранжереи, так же доступных для маломобильных экскурсантов, представлены выставки музея керамики.

Ежегодно музей принимает до 50 групп (10 чел. в группе) маломобильных посетителей. Кроме того, все категории экскурсантов с ограниченными возможностями, наряду с остальными зрителями, посещают ежегодные концерты классической музыки в Танцевальном зале Дворца.



**Дворец (пандус)**



**Дворец. Парадные сени (инвалидные коляски)**



**Дворец. Анфилада (дверные проемы, отсутствие порогов)**



**Концерт во Дворце оркестра Кремлин для детей (в т.ч. для слабовидящих)**

# Географический маршрут от ГБОУ Школа №329 до Усадьбы «Кусково»



# Дворец Графа Шереметьева

## Расцвет имения



*Просвещенный вельможа Пётр Борисович Шереметьев, занимается организацией увеселений. При нем имение становится широко известной летней резиденцией, где проходят пышные приемы, многолюдные театрализованные празднества*

*разыгрывают грандиозные театральные представления, приуроченные к дням рождения владельцев, а также важным государственным и церковным датам. Сюда стремятся попасть все представители светского общества Москвы. В особо торжественные приемы усадьба Шереметьевых радушно встречала до 30 000 гостей*



# Театр в Кусково



*Воздушный театр – главная особенность поместья. Громкая слава о нем вышла далеко за пределы графской резиденции. Основа актерского состава – местные крестьяне, обученные театральной игре заграничными мастерами*

*Параша Ковалева, заявлявшаяся в програмках под сценическим псевдонимом (Трасковья Жемчугова), признана выдающейся актрисой Шереметьевского театра. Екатерина II, не единожды наезжавшая в имение, восхищалась умением актеров искусно играть. Она особо выделяла исполнение П. Жемчуговой*



# Гостевые домики

*Усадьба Шереметьевых объединила строения разных стилей, придуманных голландскими, итальянскими и швейцарскими архитекторами*



*Двухэтажный павильон, сооруженный в 1749 году, называется Голландским домиком. Сооружение является олицетворением эпохи Петра I. Его функциональное назначение четко разграничено. Первый этаж занимает кухня, а на втором организована прекрасная гостиная*

*У самой поздней постройки – деревянного Швейцарского домика, украшенного изящным "деревянным кружевом", первый этаж расписан "под кирпич". Это позволяет оригинальному шале переключаться с голландским павильоном.*



*В Итальянском домике, относящемся к числу федеральных архитектурных памятников, с 1755 года организовывали "малые" приемы. Во дворце-павильоне парадность комнат, лишенных торжественной анфилады, подчеркивает разнообразная архитектурно-декоративная отделка*



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*

