

Доступность культурно-познавательного маршрута

Маршрут путешествия доступен для людей с ограниченными физическими возможностями



- ⇒ Городские автобусы и электробусы оборудованы возможностью посадки для людей с ограниченными возможностями здоровья;
- ⇒ Тротуары со специальными спусками;
- ⇒ Звуковые светофоры;
- ⇒ Подземные переходы с пандусами.



Паспорт культурно-познавательного маршрута

Руководитель маршрута:
Кондратьева Любовь Евгеньевна

Возрастная категория: 16-17 лет

Использование образовательных ресурсов города:

<https://presnya.mos.ru/> Управа Пресненского Района;

<https://cbcol.mskobr.ru/#/> Колледж бизнес технологий;

<https://www.mos.ru/> сайт мэра Москвы;

<https://www.mos.ru/city/projects/mesh/МЭШ/>;

<https://www.spo.mosmetod.ru/ЦОП/>;

Музей колледжа «Москвы связующая нить»;

Монумент памяти революции 1905 года;

Скульптура "Булыжник - оружие пролетариата";

Скульптура рабочего-дружинника;

Памятник архитектуры «Горбатый мост».

Московский Фестиваль «1+1»: равные условия - равные возможности

Тема Фестиваля

«Путешествуй по стране-открывай Россию!»

Интеллектуально-познавательное направление

**«Красная Пресня:
улиц и домов связующая нить»**

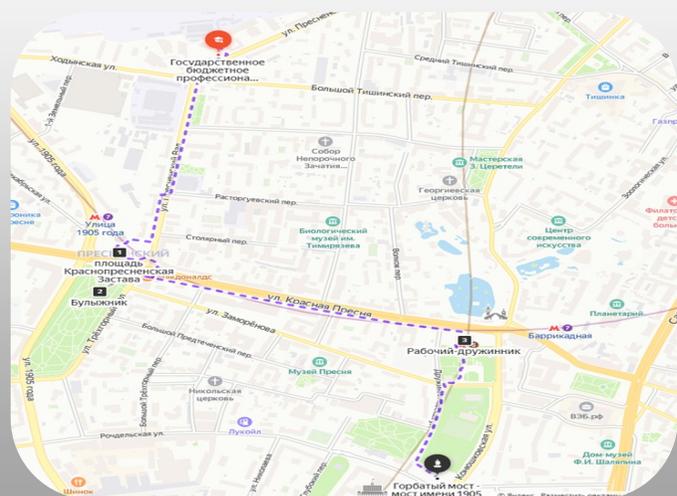
ГБПОУ «Московский колледж
бизнес-технологий»

Пресненский район расположен в Северо-Западной части Центрального Административного округа. Это один из наиболее индустриально развитых районов Москвы. Особенности Пресненского района являются высокая концентрация учреждений науки, культуры и образования, а так же наличие множества историко-архитектурных памятников.



Географический маршрут

ГБПОУ КБТ → «Монумент памяти революции 1905 года» → скульптура «Бульжник—оружие пролетариата» → Бронзовая скульптура рабочего-дружинника → Горбатый мост.



«Монумент памяти революции 1905 года»

Сооруженный по проекту скульпторов О. А. Иконникова, В. А. Федорова и архитекторов М. Е. Константинова, А. М. Половникова, В. Н. Фурсова в честь 75-летия со дня Декабрьского вооруженного восстания 1905 года, он был торжественно открыт 17 февраля 1981 года.

Монумент стал символом пролетарской отваги и революционной стойкости, проявленных пресненскими рабочими в героические дни первой русской революции.

На низком протяженном постаменте из полированного красного гранита расположены три пятиметровые бронзовые скульптурные группы.

В центре композиции - под развевающимся знаменем рабочие-дружинники с оружием в руках. Один из них поднимает к небу винтовку в победном жесте.

Справа от них запечатлена схватка безоружного рабочего и девушки с жандармом на вскинувшемся на дыбы коне - в память об эпизоде, когда молодые ткачихи с "Трехгорки" - Мария Козырева и Александра Быкова (Морозова) - с красным знаменем смело бросились навстречу казакам и заставили их повернуть назад.

Слева - женщина в немой ярости, вскинувшая сжатые в кулак руки, а у её ног павший боец революции. На постаменте расположена надпись: "Революции 1905-1907 годов посвящается".

Памятник очень эмоционален, в одной скульптурной композиции его создателям удалось показать всю смелость бойцов революции и их трагическую судьбу в противостоянии с силами власти.



Знаменитая скульптура "Бульжник - оружие пролетариата" в сквере имени 1905 года. Правда это копия, так как оригинал, созданный еще в 1927 году И. Д. Шадром, находится в экспозиции Третьяковской галереи.

Бронзовая скульптура рабочего-дружинника на трехметровом постаменте у станции метро "Краснопресненская", сооруженная в 1955 году скульптором А. Е. Зеленским и архитектором К. С. Алабяном. "Красная Пресня была главной крепостью восстания, ее центром. Здесь сосредоточились лучшие боевые дружины, которыми руководили большевики", - гласит надпись на стене вестибюля станции, перед которой высится бронзовая скульптура.



Горбатый мост сооружен еще в конце XVII века на углу Конюшковской и Рочдельской улиц. Здесь в дни восстания были возведены баррикады, преграждавшие путь от центра города к оплотам боевых дружин мебельной фабрики Шмита, Даниловского сахарного завода (ныне завода имени Мантулина) и бывшей Прохоровской мануфактуры ("Трехгорка").