

VI ОТКРЫТЫЙ МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «1+1»:

РАВНЫЕ УСЛОВИЯ – РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



Путешествуй по стране – открывай Россию

«Литературная Москва: талант и призвание писателей-врачей»

Направление:

культурно-познавательный маршрут

Руководители маршрута: Филина Т.Р., Коштиал К.В.

Возрастная категория: 12-14 лет

Используемые образовательные ресурсы города:

https://mxat.ru/

https://bulgakovmuseum.ru/

https://www.museum-tula.ru/muzei/muzej-veresaeva/

https://chekhovmuseum.com/

https://biographe.ru/znamenitosti/vasiliy-aksenov/

ГБОУ Школа №1297 Москва, 2021

М.А. Булгаков (1891-1940 гг.)



М.А. Булгаков - замечательный русский писатель, всемирно известный автор романа «Мастер и Маргарита», имел медицинское образование и опыт работы врачом. Этот опыт помог ему в написании «Записок юного врача», «Морфия» и образов докторов в «Белой гвардии» и «Собачьем сердце».

М. Булгаков впервые приехал в Москву к своему дяде, известному врачу Н.М. Покровскому, ставшему прототипом профессора Преображенского в повести «Собачье сердце».

Булгаков много и охотно писал о Москве. Булгаковская Москва — это, прежде всего, окрестности Патриарших прудов и Пречистенка. В 1927 году Михаил Булгаков, в ту пору уже известный драматург, арендовал квартиру на Большой Пироговской.





Вся вторая половина 1920-х годов прошла Пречистенке прилегающих к ней улочках — здесь жили многие друзья Булгакова. В 1934 году Булгаков впервые собственным обзавелся жильем отдельной квартирой в Нащокинском переулке. Дом, сожалению, не сохранился. К сожалению, самый любимый роман Михаила Булгакова был издан после его смерти. Речь идет о «Мастере и Маргарите».

А.П. Чехов (1860-1904 гг.)



Антон Павлович Чехов. Классик мировой литературы. По профессии врач. Почётный академик Императорской Академии наук по разряду изящной словесности (1900—1902). Один из самых известных драматургов мира. Его произведения переведены более чем на сто языков. Его пьесы, в особенности «Чайка», «Три сестры» и «Вишнёвый сад», на протяжении более ста лет ставятся во многих театрах.

За 25 лет творчества Чехов создал более пятисот различных произведений (коротких юмористических рассказов, серьёзных повестей, пьес), многие из которых стали классикой мировой литературы.





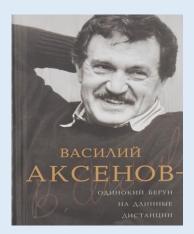
В 1884 году Чехов окончил курс в университете и явился в Чикинскую больницу на практику уже в качестве врача. Именно здесь он и почерпнул многие сюжеты для своих рассказов. Историю, которая легла в основу «Хирургии», рассказал ему известный земский врач П.А.Архангельский.

В районе Садового кольца в Москве находится музей А. Чехова (Садовая-Кудринская ул., д. 6, м. «Маяковская»). В помещении каменного двухэтажного флигеля 1874 г., принадлежавшего врачу Я. Корнееву, писатель прожил почти четыре года.



В этом доме он написал пьесы «Иванов», «Леший», водевили «Медведь», «Предложение», «Свадьба», повести «Степь», «Огни», «Скучная история». Здесь же доктор Чехов принимал пациентов.

Аксенов В.П. (1932-2009 гг.)



В 1956-м Василий Павлович Аксёнов медицинский BV3 B Ленинграде. По распределению он должен был трудиться врачом на кораблях дальнего плавания, принадлежащих Балтийскому пароходству. Но допуск Аксёнову так и не дали. Мужчине пришлось работать всюду, где принимали. На Крайнем Севере писатель работал карантинным врачом. Потом ему удалось найти место в туберкулёзной лечебнице в столице. По иным сведениям. Аксёнова взяли консультантом в Московский НИИ туберкулёза.

Живя на Метростроевской/ Остоженке, Василий Аксёнов работал врачом-фтизиатром в подмосковном туберкулёзном диспансере Сукманиха, а в свободное время писал рассказы и повести.



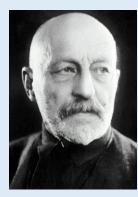
Именно в это время к нему пришло писательское признание. Первые опубликованные в 1959 г. рассказы Кира перепечатывала на машинке и организовала их передачу в журнал «Юность». Главный редактор журнала В.П. Катаев высоко оценил аксёновские тексты и признал, что такой автор новому журналу просто необходим. Повести «Коллеги» и «Звёздный билет» сделали автора известным.

В 1990 году Василию Аксенову возвратили советское гражданство, а в 1992 году — квартиру в высотке на Котельнической набережной, 1/15 (она принадлежала его второй жене Майе Афанасьевне). Высотка стала местом действия романа «Москваква-ква».



Вересаев В.В.

(1867-1945 гг.)



Всероссийская известность к Вересаеву пришла после издания в 1901 году в журнале «Мир Божий» «Записок врача» биографической художественнодокументальной повести. описывающей «изнутри» проблематику, философию и этику врачебной профессии, взаимоотношений врача общества.

«Врач — если он врач, а не чиновник врачебного дела — должен прежде всего бороться за устранение тех условий, которые делают его деятельность бессмысленной и бесплодной, он должен быть общественным деятелем в самом широком смысле слова». При жизни автора книга переиздавалась 14 раз и была переведена на все европейские языки, а также на японский язык.



Мемориальная доска на доме 2/3 в Шубинском ..

Дом отмечен мемориальной доской с надписью «В этом доме с 1921 и до конца жизни жил советский писатель В.В. Вересаев (Смидович)». Писательская квартира признана объектом культурного наследия регионального значения.

