

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА

Наименование образовательной организации: ГБОУ «Школа № 1499»

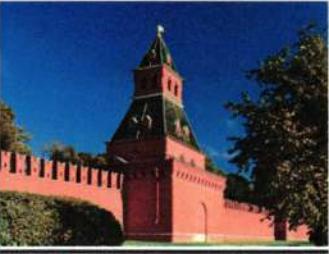
Название культурно-познавательного маршрута: «В ПОИСКАХ БИБЛИОТЕКИ ИВАНА ГРОЗНОГО»

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Вопросы для обучающихся, освоивших предложенный культурно-познавательный маршрут

№	Вопрос	Ответ
1	<p>Предания гласят, что византийская принцесса, выходя замуж за Ивана III, привезла на Русь как приданое библиотеку, которую много веков собирали императоры Римской империи. Чтобы сохранить ее в деревянной Москве, где пожары были нередки, она приказала построить под Кремлем подземный ход и каменный «бункер» для хранения книг. Но после смерти Ивана Грозного началось Смутное время - и все посвященные в тайну библиотеки погибли. Возможно, так и пылятся где-то в подземельях Москвы неизвестные поэмы Гомера и труды Аристотеля. Назовите имя этой византийской принцессы.</p>	Софья Палеолог
Судьба таинственной библиотеки Ивана Грозного сотни лет не дает покоя кладоискателям и историкам. Она погибла, сгорела в огне, досталась неприятелю? Цела ли она до сих пор, а если цела, то где она хранится? Или это еще одна красивая легенда? Предлагаем провести собственное расследование.		
2	<p><u>Локация маршрута 1 «Кутафья башня»</u></p>  <p>Наш маршрут начинается у этой приземистой башни, получившей своё имя от прозвища</p>	Неглинка

	«неуклюжих, безвкусно одетых женщин» (именно такое значение слова «Кутафья» находим в словаре В. Даля). Башня играла роль предмостного укрепления, а раз был мост, значит, была и река. Предположите какая?	
3	<p><u>Локация маршрута 2 «Троицкий мост»</u></p>  <p>Пройдя сквозь Кутафью башню, мы попадаем на Троицкий мост, названный в честь Троицкой башни, к которой он ведёт. Сейчас он каменный – и это древнейший из сохранившихся в Москве мостов. А вот когда-то он был деревянным и нёс важную оборонительную задачу, какую?</p>	В случае опасности его сжигали
4	<p><u>Локация маршрута 3 «Троицкая башня»</u></p>  <p>Это самая высокая башня Кремля (высота со звездой 80 м.). Именно около этой башни велись многочисленные раскопки в поисках исчезнувшей Библиотеки. Так, в 19 в. обнаружили коридор, соединявший четыре двухэтажные палаты, но во время расчистки своды стали обрушаться – раскопки остановили. На месте башенных часов на этой башне до революции находилась икона Казанской Божией Матери, поскольку это был «женский» въезд в Кремль. А что располагалось над проездом «мужским» в Спасской башне?</p>	Лик Христа

	<u>Локация маршрута 4 «Тайницкая башня»</u>	
5	 <p>Эта башня была построена по приказу самой Софии Палеолог. Это первая из башен Кремля. Под башней был подземный тайный ход к реке, чтобы в случае осады город не был лишён воды, отсюда и название башни, предположите какое.</p>	Тайницкая
6	<p>Вплоть до этого года со стрельницы этой башни ежедневно в полдень производился выстрел сигнальной пушки. Предположите, в каком году эта традиция оборвалась?</p>	1917
	<u>Локация маршрута 5 «Покровский собор»</u>	
7	 <p>Существовало предположение, что в тёмных и сырых подвалах Покровского собора могла быть спрятана таинственная библиотека. Но подвала здесь не оказалось! Опора конструкции сосредоточена в подклете, который сегодня открыт для посетителей. Назовите второе известное вам наименование Храма.</p>	Храм Василия Блаженного
8	<p>В архитектуре собора очень много сакральных символов: круг-символ вечности, треугольник – символ единства Бога, точка – символ жизни, квадрат напоминает о равенстве и справедливости. Подумайте, что символизируют в оформлении храма многоцветные растительные орнаменты: побеги, виноградные листья, розаны, тюльпаны и</p>	По задумке архитекторов Храм должен был символизировать собой небесный рай,

	даже травы, напоминающие морские водоросли? многие представляли как прекрасный сад с невиданными растениями	
9	<p><u>Локация маршрута 6 «Лобное место»</u></p>  <p>Лобное место традиционно ассоциируется с казнями, но твёрдо известно, что здесь никого никогда не казнили. Для каких целей служил этот постамент?</p>	Этот постамент был главной трибуной для оглашения царских указов
10	<p><u>Локация маршрута 7 «Исторический музей»</u></p>  <p>Перед нами крупнейший музей национальной истории Российского государства. К созданию столь глобального проекта привлекались только общепризнанные мастера. Среди требований к разработкам было наличие закомар, шатров — всех тех элементов, которые делали здание похожим на ... Закончите предложение.</p>	Покровский собор
11	<p>Именно в Историческом музее находится первая печатная книга «Апостол», датированная 1564 годом. Книга была богослужебной и могла являться частью библиотеки Ивана Грозного, сам царь мог пролистывать её своей рукой! Пусть и не всю библиотеку, но её бесценную частицу Вы</p>	Иван Фёдоров

	<p>сегодня увидите! Она была отпечатана в первой типографии Москвы. Вспомните имя русского первопечатника.</p>	
	<p><u>Локация маршрута 8 «ГИМ. Парадные сени»</u></p> 	
12	<p>Строительство музея началось при императоре Александре II, а открылся для публики он лишь при Александре III. На сводах Парадных сеней изображены гербы земель Российской империи и «Родословное древо Государей Российских». Всего 68 портретов представителей династий Рюриковичей и Романовых - от княгини Ольги до императора... Закончите предложение.</p>	Александра III
13	<p>На сводах Парадных Сеней есть изображения всех правителей России. Нет только Бориса Годунова, так как при Романовых прижилась версия, что он инициировал убийство малолетнего цесаревича Дмитрия, сына царя Фёдора Ивановича. В каком литературном произведении 19 века эта версия нашла своё отражение?</p>	Трагедия А.С. Пушкина «Борис Годунов»
	<p><u>Локация маршрута 9 «ГИМ. Зал 20»</u></p> 	
14	<p>Перед Вами первая печатная книга Ивана Фёдорова. Вероятно, было отпечатано около 1,5 тысяч экземпляров Апостола, до наших дней дошло около 60. «Апостол» напечатан на</p>	Пергамент (сыромятная кожа животных)

	французской проклеенной бумаге. А из чего были сделаны листы первых русских рукописных книг?	
15	 <p>В 20 зале Государственного музея, кроме первопечатной книги, находится уникальный памятник мировой картографии, на котором отражены все известные открытия 17 века. Царь Пётр I во время путешествия по Европе распорядился выкупить этот предмет, заказанный шведской королевой. В 1711 г. он демонстрировался в Кремле в специально построенном помещении возле колокольни Ивана Великого. Что это за предмет?</p>	Глобус

Источники для изучения:

1. «История России. 7 класс. В 2-х частях.» авт.-сост. Н.М. Арсентьева и др. М.: Просвещение, 2016
2. «Мы идём в музей» авт.-сост. А. Литвина, Е. Степаненко, М.: Исторический музей, 2015.
3. Путеводитель. Исторический музей. ГИМ, Москва, 2018

Подпись ответственного



М.В. Калайдина