

Доступность культурно-познавательного маршрута

Во всех музеях выбранного нами маршрута обеспечена архитектурная доступность для маломобильных посетителей.

В Государственном Историческом музее первыми в России разместили тактильные модели на постоянной основе. Разработаны специальные тематические экскурсии для посетителей с разными особенностями развития: «По реке времен», «Эпоха камня», «Древняя Русь IX–XII вв.» Стойки со встроенным тифлоаудиогидом для незрячих и слабовидящих, Экспозиции музеев доступны и экскурсантам на инвалидных колясках, для которых предусмотрены пандусы и лифты.

Экспликации к тактильным моделям переведены на русский жестовый язык для глухих и слабослышащих посетителей.

В каждом зале музея Отечественной войны 1812 года посетитель может воспользоваться интерактивными стендами (на русском языке) с полной хронологией событий, картами, иллюстрациями и фильмами об отдельных этапах войны:



Паспорт культурно-познавательного маршрута

Маршрут разработан командой в составе:

обучающиеся в возрасте от 12 до 14 лет и их родители, помогающие детям на протяжении всего маршрута

Образовательные ресурсы города Москвы



Официальный сайт мэра Москвы



<https://www.mos.ru/>
Департамент образования и науки города Москвы

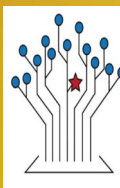
<https://www.mos.ru/donm/>



Музей археологии Москвы
<http://mosmuseum.ru/>



Государственный исторический музей <http://shm.ru/>
Музей Отечественной 1812 года <http://shm.ru/>



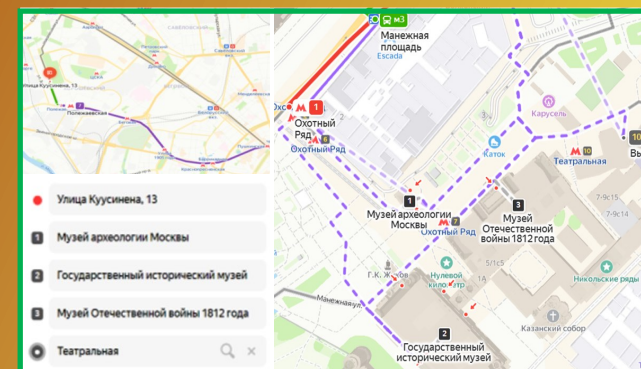
Московская электронная школа
<https://school.mos.ru>
Единое окно доступа к образова-

ГБОУ Школа № 141 имени Героя Советского Союза Рихарда Зорге

Открытый московский фестиваль»1+1». Равные условия – равные возможности

«От древней Руси до современной России»

Культурно-познавательный маршрут «Приди ко мне, брате в Москов»



Удобство данного маршрута состоит в том, что в шаговой доступности расположены три уникальных музея России. Экспозиции, выбранные нашей инклюзивной командой позволяют экскурсантам познакомиться с особенностями жизни российского общества и его героической историей, смогут составить представление о политической, военной истории столицы, образе жизни москвичей в период Нового времени, пройдя от Смуты к победе 1812

Наш маршрут называется «Приди ко мне, брате, в Москов». Но в отличии от князя Святослава, нам не придется совершать длительное путешествие. Достаточно сесть на метро и добраться до центра Москвы.

Уникальный образ любого города, страны создают его жители, граждане. И в нашем маршруте мы сделали акцент на трех темах, дабы показать Москву в разных ипостасях.

1. Элементы жизни и быта москвичей раннего Нового времени. (Музей археологии).

2. От столицы Московии к империи. (ГИМ)

3. Москва – символ независимости страны, стойкости и мужества народа Российского. (Музей Отечественной войны 1812 года).

Музей археологии Москвы



Музей археологии Москвы, открыт в 1997 году в историческом центре города, на месте археологических раскопок 1993–1996 года. Музей знакомит с материальной культурой Москвы и Московского края от палеолита до XIX века. Экскурсия «История, вооруженная лопатой» дает возможность детям с ОВЗ почувствовать себя в роли археологов, приняв участие в импровизированных «раскопках». Обсудить найденные предметы и их значение в **реконструкции** жизни москвичей 16-17 вв.

Государственный исторический музей



Музей открыт по инициативе императора Александра II в 1883 году в специально построенном здании на Красной площади. Здесь хранятся бесценные памятники археологии, нумизматики, древние книги, оружие, произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства и предметы из коллекций меценатов и дарителей: Щукина, Бахрушина, Забелина и др.

Мы остановились на двух экскурсиях: «Московская Русь XVI-XVII веков в памятниках Исторического музея» и «От царства к империи». Они освещают вопросы внешней и внутренней политики России, системы государственного управления, развития торговли, ремесленного и мануфактурного производства,



Музей Отечественной войны 1812 г.

В 2012 г. в центре Москвы, на Площади Революции, открылись двери Музея Отечественной войны 1812 года, рассказывающего об одном из сложных этапов в истории России, ее победе над Наполеоном и роли России в освобождении Европы от захватчиков. Музей воссоздает военную кампанию 1812 года и рассказывает об отношениях России и Франции в предвоенные годы.



Экспозиция развернута в здании, построенном в конце XIX века в «русском» стиле. **13 современных просторных залов** музея вмещают более 2000 экспонатов, уникальных экспонатов – коллекции оружия, военной формы, боевых наград, предметов военного быта, подлинных документов и личных вещей участников тех сражений, в том числе императоров Александра и Наполеона, на осмотр которых потребуется не менее двух часов. Посещение музея, станет событием для любителей военной истории и желающих познакомиться с героическими страницами нашего Отечества.

