




## Интеллектуальная викторина

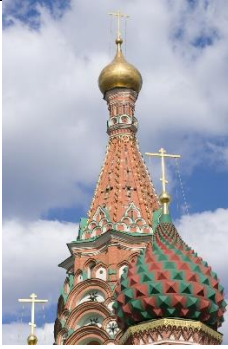

**Наименование образовательной организации:** ГБОУ «Школа № 138»




**Название культурно-познавательного маршрута:** «Москва прошлого и настоящего».




**Возраст обучающихся:** 11-13 лет



Вопросы для обучающихся, освоивших предложенный культурно-познавательный маршрут

№	Вопрос	Ответ
1	Каким годом датируется первое упоминание о Москве: А) 1147 г. Б) 1240 г. В) 1480 г.	 А) 1147 г. Первое упоминание о Москве встречается в летописи XII века (отсюда датой основания города считается 1147 год)
2	Собор Василия Блаженного – один из самых узнаваемых в России храмов. В народе храм нарекли по имени юродивого Василия Блаженного, а какое официальное название носит данная церковь? А) Успенский Б) Покровский В) Спасский	 Б) Покровский Главная битва, в которой русские войска одержали победу, произошла в день Покрова Пресвятой Богородицы. И храм был освящен в честь этого христианского праздника.
3	В память о каких событиях был возведен Храм Василия Блаженного: А) Взятие Казани Б) Взятие Астрахани В) Взятие Изюмского Шляха	 А) Взятие Казани Собор строился как память о взятии столицы Казанского ханства, Казани, осада которой началась в августе 1552 г.

<p>4</p>	<p>В каком стиле был построен собор Василия Блаженного?          А) Псевдорусский          Б) Нарышкинское Барокко          В) Шатровый</p>	 <p>В) Шатровый</p> <p>Шатровый стиль является архитектурной формой в виде многогранной пирамиды, которая служит для завершения сооружения. Шатрами завершают башни, колокольни, храмы и крыльца.</p>
<p>5</p>	<p>Он был известен как первый московский юродивый. По преданию, он рано оставил свой дом и обосновался на Варварке около церкви Бориса и Глеба, где и юродствовал. О ком идёт речь?          А) Василий Блаженный          Б) Максим Блаженный          В) Дмитрий Блаженный</p>	 <p>Б) Максим Блаженный</p>
<p>6</p>	<p>Какую функцию выполнял обширный подклет церкви Святого Максима Блаженного в XVII – XVIII вв.?          А) Использовался для различных церковных обрядов знатью          Б) Служил местом хранения имущества горожан во время пожаров          В) Выполнял функции госпиталя</p>	 <p>Б) Служил местом хранения имущества горожан во время пожаров</p>
<p>7</p>	 <p>В первой половине XIX в. к церкви Святого Максима Блаженного была пристроена колокольня. Рассмотрите фотографию храма и укажите</p>	 <p>В) Ампир</p> <p>Возведенная в 1829 году двухъярусная колокольня, если смотреть с улицы, построена в стиле ампир, характерными</p>

	<p>архитектурный стиль, в котором была построена эта колокольня.</p> <p>А) Барокко Б) Рококо В) Ампир</p>	<p>признаками которого на данной постройке являются: высокий шпиль в завершении купола, аттик, полуциркульные арки на первом и втором ярусах.</p>
8	<p>Кто из представителей рода Романовых завладел палатами купцов Ховриных?</p> <p>А) Боярин Н.Р. Юрьев Б) Патриарх Филарет В) Царь Алексей Михайлович</p>	 <p>А) Боярин Н.Р. Юрьев В середине XVI в. боярин Н.Р. Юрьев – дед первого царя из династии Романовых, Михаила Федоровича, – стал владельцем палат купцов Ховриных, выстроенных в конце XV в.</p>
9	<p>При ком из императоров палаты бояр Романовых были отреставрированы и адаптированы под музей?</p> <p>А) Петр I Б) Александр II В) Николай II</p>	 <p>Б) Александр II В 1858–1859 гг. по указу императора Александра II был разработан проект реставрации здания для основания в нем музея «Дом бояр Романовых».</p>
10	<p>Кто из архитекторов разработал проект реставрации палат бояр Романовых?</p> <p>А) В. И. Баженов Б) Б. Ф. Растрелли В) Ф. Ф. Рихтер</p>	 <p>В) Ф. Ф. Рихтер Именно Ф.Ф. Рихтер разработал данный проект. Фасады Рихтер оформил в духе русской архитектуры XVI-XVII вв., в интерьерах с помощью подлинных предметов была воссоздана обстановка боярского дома XVII в.</p>

11	<p>Современный парк «Зарядье» находится на месте снесённой гостиницы. Как называлась эта гостиница?</p> <p>А) «Россия»  Б) «Москва»  В) «Красная площадь»</p>	 <p>А) «Россия»  3 августа 2004 г. вышло постановление мэра Москвы Ю. М. Лужкова «О первоочередных мерах по реализации инвестиционного проекта строительства нового многофункционального комплекса зданий на месте гостиницы «Россия».  1 января 2006 г. Гостиницу «Россия» покинул последний постоялец. Началась подготовка к демонтажу здания.</p>
12	<p>В «Зарядье» можно ознакомиться с интересными, информативными выставками, испытать на себе интерактивный полёт над Москвой прошлого и настоящего. Где именно это можно сделать?</p> <p>А) Павильон «Купол»  Б) Павильон «Медиацентр»  В) Большой амфитеатр</p>	 <p>Б) Павильон «Медиацентр»</p>
13	<p>Что даёт возможность проведения в Медиацентре «Зарядья» мероприятий любого уровня: от лекций, мастер-классов и презентаций до камерных или групповых выставок с участием ценных экспонатов?</p> <p>А) Площадка под открытым небом  Б) Модульная выставочная конструкция и особый температурный режим  В) Особая структура фундамента здания</p>	 <p>Б) Модульная выставочная конструкция и особый температурный режим</p>

14	<p>Укажите главный объект экспозиции Подземного музея в «Зарядье»?</p> <p>А) Предметы быта москвичей, датируемые XV в.</p> <p>Б) Одежда правителей допетровской эпохи.</p> <p>В) Фрагмент Китайгородской стены XVI в.</p>	 <p>В) фрагмент Китайгородской стены XVI в.</p> <p>Главный объект экспозиции — фрагмент Китайгородской стены XVI века, которая на протяжении четырех столетий защищала один из древнейших районов Москвы.</p>
15	<p>Внешний облик каких жителей Москвы прошлого можно увидеть в Подземном музее «Зарядья»?</p> <p>А) дворян и крестьян</p> <p>Б) Ремесленников и бояр</p> <p>В) Ополченцев и купцов</p>	 <p>В) Ополченец и купец</p> <p>В одной из витрин можно увидеть проекцию воина народного ополчения 1612 года, в другой — богатого московского купца, а у выхода ответить на вопросы зодчего Китайгородской стены.</p>

Источники для изучения:

1. <https://www.zaryadyepark.ru/services/podzemnyy-muzey-zaryade/>
2. <https://um.mos.ru/houses/pokrovskiy-sobor-na-rvu-sobor-vasiliya-blazhennogo/>
3. [https://um.mos.ru/houses/tserkov\\_maksima\\_blazhennogo/](https://um.mos.ru/houses/tserkov_maksima_blazhennogo/)
4. <https://um.mos.ru/houses/palaty-boyar-romanovykh/>
5. <https://shm.ru/museum/hvb/>

Подпись ответственного от образовательной организации