Доступность культурно-познавательного маршрута:

Маршрут до Третьяковской галереи доступен для разных категорий граждан. Добраться можно, как на автобусе (оборудованном наклонными платформами для прохода в салон лицами с ОВЗ/инвалидностью) и метро. Так и на трамвае "А" (оборудованные специальными кнопками для возможности входа людей с ОВЗ и инвалидностью) от остановки "Воловья улица" до остановки "Метро Третьяковская" затем, можно дойти пешком. либо с помощью службы сопровождения Центра обеспечения мобильности пассажиров Московского метрополитена. Сопровождение осуществляется по всему маршруту следования - от входа на станцию до здания Третьяковской галереи.

Маршрут предполагает доступность для лиц с OB3. Пространство Третьяковской галереи по ходу маршрута полностью для этого оборудовано:

- Лифтами и пандусами

- гостевым креслом с оказанием необходимой помощи

- возможностью посещения с собакой-проводником

- тифлокомментариями и тактильными материалами
- жестовым языком
- 🖟 субтитрами 🏻
- "социальной историей" для людей с РАС и другими особенностями интеллектуального развития

Паспорт культурно-познавательного маршрута

Маршрут разработан студентами 1и 2 курса ГБПОУ КСУ №3. Руководитель маршрута: Зямилова Гульшат Радиковна







mos.ru

Образовательные ресурсы города:

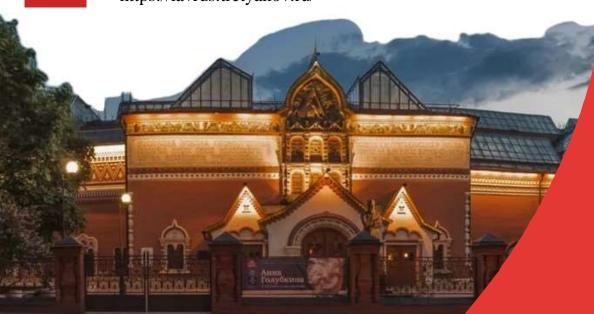
Образовательный портал Третьяковской галереи - Лаврус https://lavrus.tretyakov.ru/

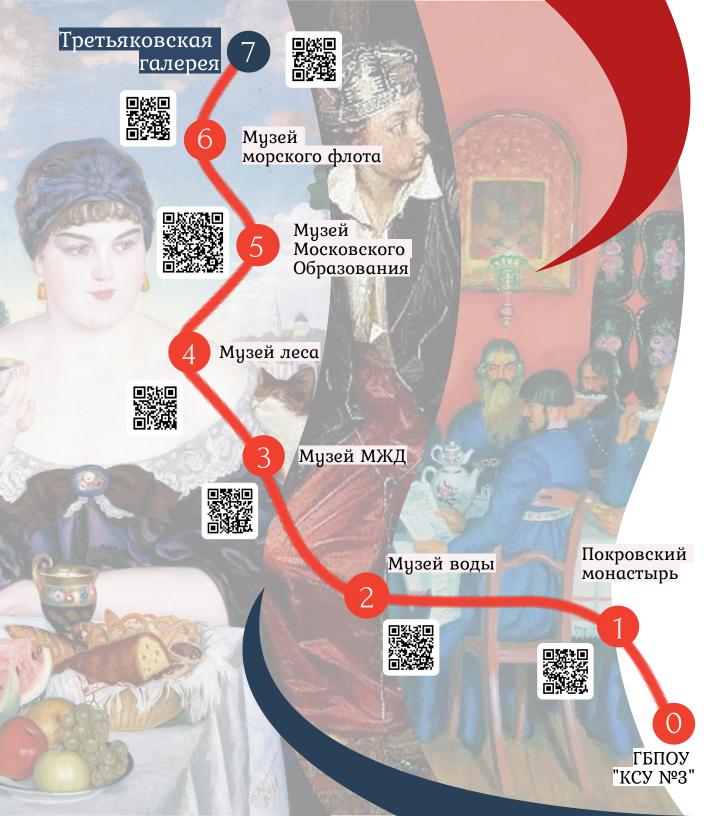
ОТКРЫТЫЙ МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ "1+1":

"Колледж сферы услуг №3"

ГБПОУ

РАВНЫЕ УСЛОВИЯ -РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ





Историческая справка

- 1832 год Родился Павел Михайлович Третьяков. Отец Михаил Захарович Третьяков был купцом, после его смерти (1850 год) все дело досталось сыновьям Павлу и Сергею.
- В 1851 году Третьяковы покупают здание (будущее основное здание Третьяковки) в Лаврушинском переулке района Замоскворечье традиционный купеческий район Москвы. Годом основания Третьяковской галереи принято считать 1856 год, тогда Павел Михайлович купил первую картину для своей коллекции «Стычка с финляндскими контрабандистами» русского художника Василия Григорьевича Худякова. Начиная с 1856 года и далее Третьяков активно собирает коллекцию, покупает несколько работ К. П. Брюллова, иконы И. Л. Силина и другие работы.
- 31 августа 1892 года П. М. Третьяков написал заявление в Московскую городскую думу о передаче в дар городу своего с братом собрания картин вместе с домом. 4 (16) декабря 1898 года П. М. Третьяков скончался, галерея оказывается в запустении.
- 1902 год начало работ по созданию нового фасада по проекту В. М. Васнецова.
- 3 июня 1918 года издан приказ о передачи
 Третьяковской галереи в ведение Наркомпроса.
- 1941 год эвакуация в Новосибирск и демонтаж экспозиции
- 1945 год галерея открыта спустя неделю, после окончания войны
- Далее развитие галерея, реставрация зданий, открытие новых экспозиций, сотрудничество с Московским метро, ребрендинг, выход документального сериала.